

FICHE TECHNIQUE

Shopping Digital Arch CDG 2E Porte K



1 / Spécifications Génériques

- ✓ Durée des spots : 6 / 10 / 15 ou 30 sec
- ✓ Ce dispositif digital est composé de 2 écrans (écran façade et écran tunnel : donc 2 vidéos (une pour chaque format) à livrer séparément, strictement timées à l'identique
- ✓ Ecran Façade - Dimensions : 11040 x 5760 mm / Résolution : 3680 X 1920 pixels
- ✓ Ecran Tunnel - Dimensions : 1800 x 10320 mm / Résolution : 600 X 4640 pixels
- ✓ Concernant la création des différents contenus, voir plans slide 3
- ✓ Pixel pitch des écrans : 3mm

2/ Spécifications d'encodage

A / Conteneurs conseillés / extensions

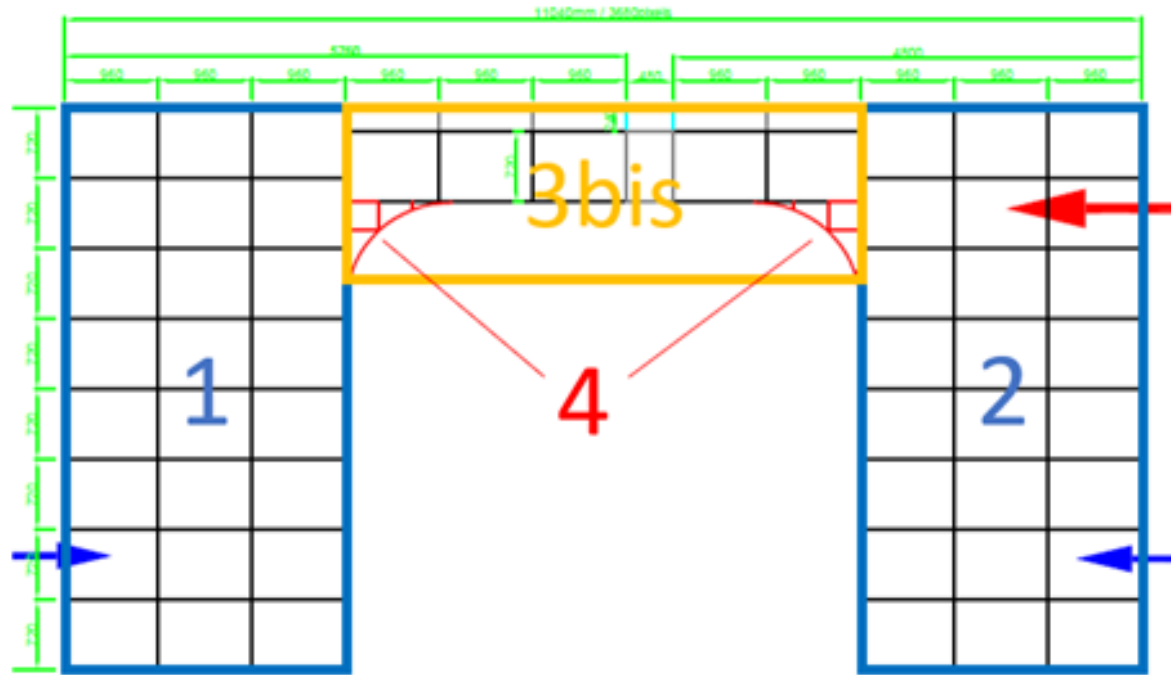
- ISO mpeg4 part 12 (extension .mp4 ou .mov)
- Transport Stream / Mpeg2 part 1 (extension .ts)

B / Codecs

- H264 / MPEG4 Part 10 ou AVC

C / Recommandations techniques

- Profil : Main Profil / 4.2 maximum)
- Maximum Bitrate : 16Mb/S
- RefFrame : 2/4 ou 8 maximum
- Encodage : 2 passes recommandées
- Sous échantillonnage de la chromatique : 4:2:0
- Profondeur de couleur : 8 bits
- Type d'image : progressive
- CABAC : recommandé
- Variable Frame Rate : Non
- Sous-Titres : Non
- Piste Audio : Non



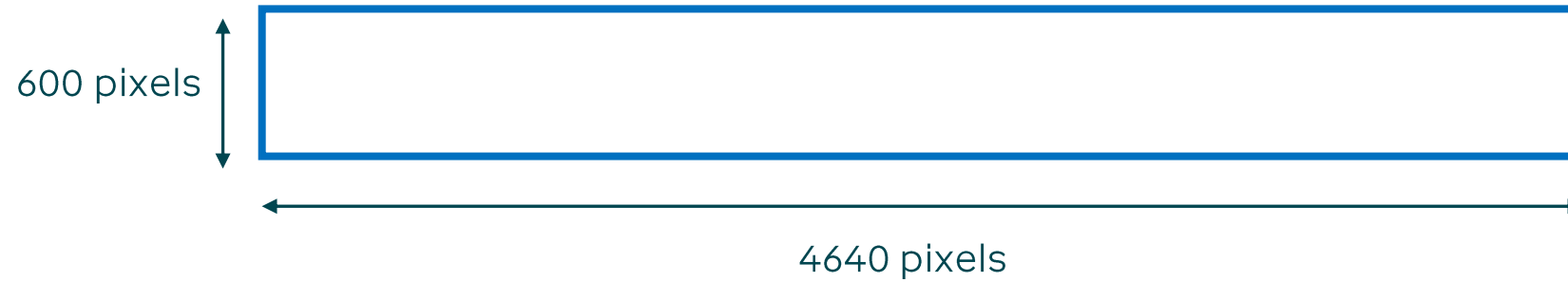
3/ Création du contenu façade:

Le contenu a une résolution globale de 3680 x 1920 pixels

Les zones 1 et 2 ont des résolutions particulières de 960 x 1920 pixels

La zone 3 bis a une résolution de 1760 x 720 pixels (afin d'intégrer les angles de la zone 4) et une résolution de 1760 x 320 sans les angles

L'image non comprise dans les zones 1 / 2 / 3 et 3 bis est considérée non visible



4/ Création du contenu tunnel :

- 1. Le contenu a une résolution globale de 600 x 4640 pixels
- 2. Spécifications d'encodage
 - A / Conteneurs conseillés / extensions
 - ISO mpeg4 part 12 (extension .mp4 ou .mov)
 - Transport Stream / Mpeg2 part 1 (extension .ts)
 - B / Codecs
 - H264 / MPEG4 Part 10 ou AVC
 - C / Recommandations techniques
 - Profil : Main Profil / 4.2 maximum)
 - Maximum Bitrate : 16Mb/S
 - RefFrame : 2/4 ou 8 maximum
 - Encodage : 2 passes recommandées
 - Sous échantillonnage de la chromatique : 4:2:0
 - Profondeur de couleur : 8 bits
 - Type d'image : progressive
 - CABAC : recommandé
 - Variable Frame Rate : Non
 - Sous-Titres : Non
 - Piste Audio : Non

5/ Délais

- Remise des contenus (accompagnés des consignes de diffusion au plus tard 10 jours ouvrés avant le démarrage de la campagne

6/ Contacts

Les contenus doivent être envoyés à l'adresse mail suivante :

- digitalairport@jcdecaux.fr
- Cc:
- benoit.vargas@jcdecaux.com
 - valerie.coste@jcdecaux.com

7/ Mise à disposition des contenus

- Sur FTP tiers ou via plateforme de transfert de fichiers

8/ Contraintes de diffusion

- Les annonceurs / agences doivent s'assurer que les contenus fournis respectent la législation en vigueur sur le territoire français
- Afin de garantir la visibilité des textes, nous recommandons d'utiliser une taille de caractère minimum de 12 pixels (pitch de 3 mm)
- Afin de garantir la visibilité de l'annonceur, nous recommandons de laisser présents les logos et noms de l'annonceurs pendant toute la durée du spot

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Shopping Digital Arch CDG 2E Gate K



1 / Generic Specifications

- ✓ Spot duration: 6 / 10 / 15 or 30 seconds
- ✓ This digital setup consists of 2 screens (front screen and tunnel screen: thus 2 videos (one for each format)) to be delivered separately, strictly timed identically)
- ✓ Front Screen Dimensions: 11040 x 5760 mm / Resolution: 3680 x 1920 pixels
- ✓ Tunnel Screen Dimensions: 1800 x 10320 mm / Resolution: 600 x 4640 pixels
- ✓ Regarding the creation of different contents, see slide 3
- ✓ Screen Pixel Pitch: 3mm

2/ Encoding specifications

A / Recommended Containers / Extensions

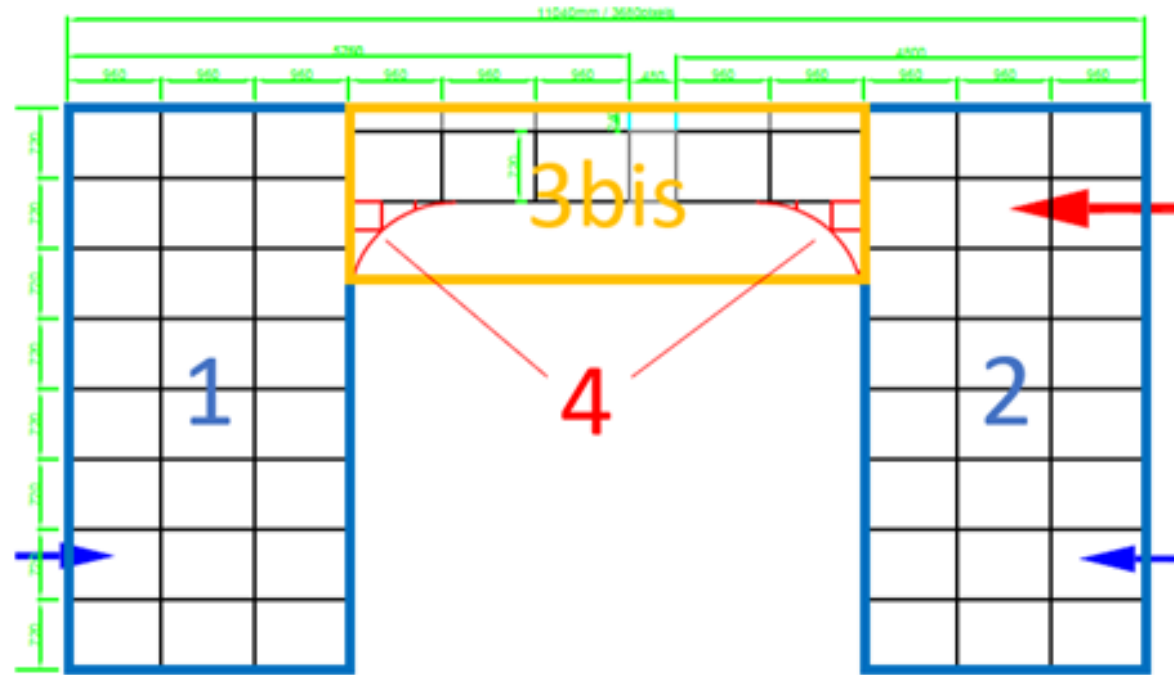
- ISO mpeg4 part 12 (extension .mp4 or .mov)
- Transport Stream / Mpeg2 part 1 (extension .ts)

B / Codecs

- H264 / MPEG4 Part 10 or AVC

C / Technical recommendations

- Profile: Main Profile / 4.2 maximum
- Maximum Bitrate: 16Mb/S
- RefFrame: 2/4 or 8 maximum
- Encoding: 2 passes recommended
- Chroma subsampling: 4:2:0
- Color depth: 8 bits
- Image type: progressive
- CABAC: recommended
- Variable Frame Rate: No
- Subtitles: No
- Audio track: No



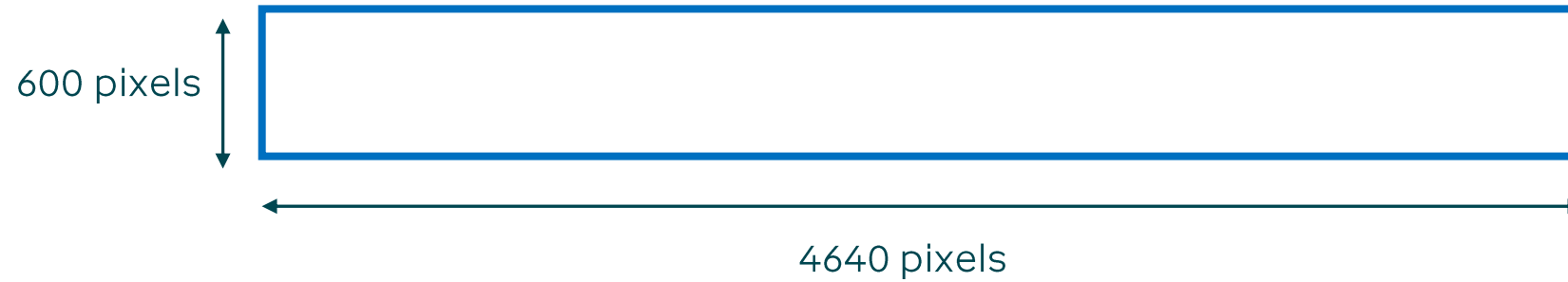
3/ Front Screen Content Creation:

Overall content resolution: 3680 x 1920 pixels

Zones 1 and 2 have specific resolutions of: 960 x 1920 pixels each

Zone 3 bis has a resolution of: 1760 x 720 pixels (to incorporate the corners of Zone 4) and a resolution of 1760 x 320 pixels without the corners

The image not included in Zones 1, 2, 3, and 3 bis is considered non-visible



4/ Interior Tunnel Screen Content Creation

- 1. Overall content resolution: 600 x 4640 pixels
- 2. Encoding Specifications
 - A / Recommended Containers / Extensions
 - ISO mpeg4 part 12 (extension .mp4 or .mov)
 - Transport Stream / Mpeg2 part 1 (extension .ts)
 - B / Codecs
 - H264 / MPEG4 Part 10 or AVC
 - C /Technical recommendations
 - Profile: Main Profile / 4.2 maximum
 - Maximum Bitrate: 16Mb/S
 - RefFrame: 2/4 or 8 maximum
 - Encoding: 2 passes recommended
 - Chroma subsampling: 4:2:0
 - Color depth: 8 bits
 - Image type: progressive
 - CABAC: recommended
 - Variable Frame Rate: No
 - Subtitles: No
 - Audio track: No

3/ Deadlines

- Submission of content (accompanied by broadcast instructions) no later than 10 working days before the start of the campaign.

6/ Contacts

Content must be sent to the following email address:

- digitalairport@jcdecaux.fr
- Cc:
- benoit.vargas@jcdecaux.com
 - valerie.coste@jcdecaux.com

7/ Content Provision

- Through a third-party FTP or file transfer platform.

8/ Broadcast constraints

- Advertisers/agencies must ensure that the provided content complies with the current legislation in force in France.
- To ensure text visibility, we recommend using a minimum font size of 12 pixels (3 mm pitch).
- To ensure advertiser visibility, we recommend keeping advertiser logos and names present throughout the entire spot durations